



Der Nachwuchs des MV Stahringen (von links): Julia Neininger, Yannick Harder, Lisa Fischer und Annika Jerg. BILD: BERNO SCHMIDT

## Mitgliederwerbung als wichtiges Ziel

Der Musikverein Stahringen schmiedet Pläne für das neue Vereinsjahr

**Radolfzell-Stahringen** – Der Musikverein Stahringen blickt auf ein erfolgreiches Jahr zurück, will sich im neuen aber trotzdem gezielt der Nachwuchswerbung widmen. Dies waren zwei wichtige Ergebnisse bei der Jahreshauptversammlung, die der Verein nun im Torkel abhielt. Der Vorsitzende Rolf Haltmeyer hob aus dem abgelaufenen Vereinsjahr das Jahreskonzert und das Weinfest in Stahringen im Juli hervor, ebenso einen Ausflug zum Strümpfelbacher Kelterfest und Cannstatter Wasen im September, wie es in einer Pressemitteilung des Musikvereins heißt. Zudem gab es zwei erfolgreiche Thea-

tervorstellungen. Der Verein besteht laut der Presseinfo aus 41 aktiven Musikern, wovon vier unter 18 Jahren sind. Im Schnitt ist die Kapelle 28 Jahre jung. Die Aufnahme von Lisa Fischer und Annika Jerg, die beide das bronzene Musiker-Leistungsabzeichen erworben haben, wird den Schnitt weiter senken.

Auch Gerhard Heckner blickte als Dirigent auf ein erfolgreiches Jahr zurück. Einige Anregungen aus dem Kreis der Musiker hat er aufgegriffen und musikalische Veränderungen vorgenommen. Als Sorgenkind hob er das Trompetenregister hervor, das personell bedingt durch Beruf und Studium unterbesetzt ist.

Der Kassierer Florian Fuhrmann musste leider ein weiteres Mal ein negatives finanzielles Ergebnis berichten. Nachdem das 1. Mai-Fest auf der

Homburg nun zum dritten mal in Folge wegen schlechten Wetters abgesagt werden musste, hofft nicht nur der Musikverein auf besseres Wetter für 2017. Im Vorstand war das Amt des Jugendleiters, ausgeübt von Tobias Haltmeyer, und des Kassenprüfers, ausgeübt von Stefan Lamprecht, zu bestätigen. Als aktiver Beisitzer löst Leonhard Graf Michael Kamarow ab. Alle Kandidaten wurden ohne Gegenstimmen gewählt.

Rolf Haltmeyer wies darauf hin, dass in diesem Jahr das Projekt „Bläser-Klasse“ in Angriff genommen wird. Hier versucht der Musikverein gezielt Erwachsene für das Erlernen eines Instruments zu gewinnen. Zusätzlich zur Instrumentalausbildung sollen die Teilnehmer sobald als möglich mit einem Vororchester an das Musizieren im Orchester herangeführt werden.